

◉ ڈاکٹر میر یوسف میر

اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ اردو، آزاد جموں و کشمیر یونیورسٹی، مظفر آباد

◉◉ ڈاکٹر محمد الطاف یوسف زئی

صدر شعبہ اردو، ہزارہ یونیورسٹی، مانسہرہ

◉◉◉ طیبہ مغل

ایم فل اسکالر، شعبہ اردو، آزاد جموں و کشمیر یونیورسٹی، مظفر آباد

آزاد کشمیر کی اردو نعتیہ شاعری میں عقیدہ خاتم النبیین: ایک مطالعہ

Abstract:

Khatamul Anbiya means the end of the Prophets. This is the basic belief without which we cannot become Muslims. Hazrat Muhammad (SAW) is the last Prophet of Allah. No Prophet came and will not come after Hazrat Muhammad (SAW) until the day of Resurrection. Allah Taala has made the human beings subject to his command and Shariat. The subject of Khatam-ul-Nabiyyan is an important and fundamental topic in Urdu Natia poetry. In this regard, the poets have a good special Natia poetry capital. The poets of Azad Kashmir always treat the faith of Khatam-ul-Nabiyyan with love and devotion in their poetry. They have firm belief in the belief of Prophethood that the chain of Prophethood which started with Hazrat Adam(A.S) ended with Hazrat Muahmmad (SAW). This article is an analytical study of the poetry of Azad Kashmir in above mentioned context.

Keywords:

Khatamul Anbiya, Belief, Resurrection, Human Beings, Devotion,

خاتم الانبیاء کے معنی ”نبیوں کو ختم کرنے والا“ کے ہیں۔ عقیدہ ختم نبوت دین اسلام کا ایک اہم، بنیادی اور ایک حساس ترین عقیدہ ہے۔ حضرت محمد اللہ کے آخری نبی ہیں۔ آپ کے بعد نہ کوئی نبی آیا اور نہ آئے گا۔ رسولؐ نے فرمایا:

”میری امت میں تیس جھوٹے پیدا ہوں گے۔ ہر اک کا دعویٰ ہوگا کہ وہ نبی ہے۔ سن لو! میں

آخری نبی ہوں میرے بعد کوئی بھی نہیں۔“ (۱)

جس طرح دنیا کی کسی بھی تقریب کے مہمان خصوصی کو دعوتِ خطاب کے لیے سب سے آخر پر بلایا جاتا ہے۔ بالکل اسی انداز میں اللہ تعالیٰ نے بھی دعوتِ حق کے لیے نبیوں میں سب سے آخر پر اپنے محبوب نبی کو مبعوث فرمایا۔ آپ کے بعد کوئی اور نبی نہیں آئے گا۔ آپ نے دین اسلام کو مکمل کر دیا۔ قیامت تک آنے والے انسانوں کو اللہ تعالیٰ نے آپ کے حکم و شریعت کے تابع کر دیا ہے۔ ارشاد ہے:

”مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ“

(ترجمہ): ”محمد تم مردوں میں سے کسی کے باپ نہیں لیکن وہ اللہ کے رسول اور خاتم النبیین ہیں۔“ (۲)

اردو نعتیہ شاعری میں خاتم النبیین کا موضوع ایک اہم اور بنیادی موضوع رہا ہے۔ اس حوالے سے شعرا کے ہاں اچھا خاصا نعتیہ سرمایہ موجود ہے۔ آزاد کشمیر کے شعرا نے بھی اس مضمون کو جا بہ جا اپنی نعتیہ شاعری میں محبت اور عقیدت کے ساتھ برتا ہے۔ خواجہ محمد عارف کا شعر ملاحظہ ہو:

ہوئی جن پہ عارف نبوت تمام
وہی ہیں ہمارے تمہارے نبی (۳)

پروفیسر عبدالحق مراد نے بھی عقیدہ خاتم النبیین کو اپنی شاعری میں خوب صورتی سے ادا کیا ہے۔ نبیؐ نے فرمادیا کہ نبوت ان پر ختم ہو چکی ہے۔ نبیؐ وہی فرماتے ہیں جو ان پر اللہ کی طرف سے حکم ہوتا ہے۔ نبیؐ نے اپنی اس حدیث میں یہ بھی ثابت کر دیا ایسا وقت بھی ہوگا جب جھوٹے لوگ ہوں گے اور نبیؐ ہونے کا دعویٰ کریں گے۔ مراد کی شاعری سے مثال دیکھیے:

آفتاب ہدیٰ، خاتم الانبیا
تیری خاطر بنے ہیں یہ ارض و سما (۴)

گلزار حسین ساگر کشمیری کا یہ ایمان ہے کہ رسالت کا جو سلسلہ حضرت آدمؑ سے شروع ہوا تھا وہ آپؐ پر آ کر ختم ہو گیا۔ آپ کے بعد کوئی نبی یا رسول قیامت تک نہیں آئے گا۔ یقیناً رسالت اور نبوت کا سلسلہ منقطع ہو گیا ہے۔ مثال پیش ہے:

یا رسول اللہ یا رحمۃ اللعالمین
یا حبیب اللہ یا ختم المرسلین (۵)

حنا کرامت کا خاتم النبیین کے حوالے سے بڑا واضح عقیدہ ہے، اللہ تعالیٰ نے آپؐ پر دین تمام کر کے خصوصی کرم کیا ہے۔ خدا تعالیٰ کے بعد اگر کسی کا مقام ہے تو وہ آپؐ ہیں۔ کیوں کے آپ کو تمام بنی نوع انسانی کی طرف رسول بنا کر بھیجا گیا۔ اللہ تعالیٰ نے اپنا دین آپؐ پر تمام کر دیا ہے۔ اس کے بعد نہ کوئی دین آئے گا اور نہ ہی کوئی نبی آئے گا۔ بہ طور مثال شعر ملاحظہ ہو:

کیا خوب عطا ہوئی ہے کرم کی آپؐ پر
دین خدا آپؐ پہ ہی ہوا تمام ہے (۶)

الطاف عاطف نے ختم نبوت کے موضوع کو اپنی شاعری میں سمویا ہے۔ اب کوئی شبہ باقی نہیں رہتا کہ محمدؐ کے

بعد اب کسی نبی نے آنا ہے یا اللہ کی وحی یا الہام کا کسی پر نزول ہونا ہے۔ یہ کشف اور یہ سلسلہ اب ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا۔ جو شریعت ہمیں ملی ہے وہ آخری، ابدی، دائمی اور قیامت تک باقی رہنے والی شریعت ہے۔ کس عقیدت کے ساتھ شاعر نے عقیدہ ختم نبوت کو بیان کیا ہے۔ اشعار دیکھیں:

بعد ان کے نہ آئے گا کوئی نبی
خاتم المرسلین پر درود و سلام (۷)

سید رضوان حیدر بخاری نے بڑے موثر انداز میں اس مضمون کو الفاظ کا لبادہ اوڑھایا ہے۔ وہ مسائل کے گرداب میں الجھی ہوئی زندگی کے لیے خاتم النبیین کو ہی مخاطب ہوئے دست دعا ہیں۔ انھیں یہ امید ہے کہ خاتم النبیین ہی ہماری لاج رکھیں گے۔ شعر ملاحظہ کیجیے:

زندگی نے مصائب میں غوط زن تاوا لُجھی مسائل کے گرداب میں
بار عصباں گراں کیسے پہنچے وہاں، لاج رکھنا تم ہی خاتم انبیا (۸)

طاہر قیوم طاہر نے بھی حضور اکرمؐ پر دین کے مکمل ہونے کو نہایت ادب و احترام کے ساتھ بیان کیا ہے۔ یہ عقیدہ ہر مسلمان کا بنیادی عقیدہ ہے کہ آپؐ کو آخری نبی تسلیم کیا جائے۔ جو حضورؐ کو آخری نبی نہیں مانتا وہ مسلمان نہیں ہو سکتا۔ مثال دیکھیے:

شاء انبیاء آپ ختم الرسل
ہوا دین آخر تمام آپ پر (۹)

ڈاکٹر عبدالرحمن عبد کا پختہ عقیدہ ہے کہ حضرت محمدؐ خاتم النبیین ہیں۔ آپ کے بعد نہ کوئی نبی آیا ہے اور نہ کوئی قیامت تک آئے گا۔ آپ پر نبوت کا سلسلہ ختم ہو گیا۔ قیامت تک آنے والے تمام انسانوں کی رہبری کی لیے حضورؐ کی زندگی بہترین نمونہ ہے۔ عبد کا شعر مثال کے لیے پیش ہے:

ہوئی جن پر آکر نبوت ختم
مٹے ان کے آنے سے رنج و الم (۱۰)

ابراہیم گل کا نبیؐ کے حضورؐ لکھائے عقیدت کا مترنم انداز اور خاتم النبیینؐ کا موضوع آب تاب کے ساتھ موجود ہے۔ نبوت کی ابتدا و انتہا کے سلسلے یقیناً آپؐ پر آکر اختتام پذیر ہو گئے۔ آپ ہی شاہ انبیا اور خاتم المرسلین ہیں۔ شعری حوالہ ذیل میں موجود ہے:

ابتدا و انتہا یا محمد مصطفیٰ
آپ ہیں بعد از خدا یا محمد مصطفیٰ
رحمت العالمین آپ ختم المرسلین
یعنی شاہ انبیا یا محمد مصطفیٰ (۱۱)

محمد خلیل ثاقب نے عقیدہ ختم نبوت کو اپنی نعت میں روانی، تسلسل بیان، خوش نما الفاظ و تراکیب کی بدولت استعمال کر کے نغمگی پیدا کی ہے۔ آپ نے ہی انسانیت کو بلندی کی معراج پر پہنچایا اور آپ کی آمد سے ہی رنج و الم کا خاتمہ ہوا۔ نبوت آپؐ پر آکر ختم ہو گئی۔ شعری مثال دیکھیے:

مٹے ان کے آنے سے رنج و الم

ہوئی جن پہ آ کے نبوت ختم (۱۲)

پروفیسر بشیر احمد مغل نے جتنی آسانی، صفائی اور خوب صورتی کے ساتھ عقیدہ ختم نبوت کو شاعری میں پرو کر اپنی بات ہم تک پہنچائی میرے خیال میں اس سے بہترین ذریعہ اور کوئی بھی نہیں ہو سکتا۔ یقیناً آپ کی زندگی اور پیامِ حشر تک ہمارے لیے مشعلِ راہ ہے۔ نبوت آپ پر تمام اور آپ حق کے آخری نبی ہیں۔ بہ طور مثال ذیل کے اشعار ملاحظہ ہوں:

تیرا پیام حشر تک پیامِ الہی تو ہے
انسانیت تجھ پہ تمام تجھ پہ نبوت تمام
اے حق کے آخری نبی ہے تیرے حرف و صورت میں

وہ نکتہ شرحِ جبین وہ ارتقائے دین تام (۱۳)

ڈاکٹر مقصود جعفری نے قرآن و حدیث کے مفہوم کو مد نظر رکھتے ہوئے عقیدہ ختم نبوت کی وضاحت اپنے ذیل کے شعر میں کی ہے۔ بلاشبہ آپ تک جس قدر انبیاء علیہم السلام مختلف ادوار میں دنیا میں تشریف لائے۔ ہر نبی کسی ایک خاص قوم یا کسی خاص بستی کے لیے ہوا کرتا تھا اسی لیے ضرورت ہوتی تھی کہ دوسری قوم اور دوسری بستی کے لیے دوسرا نبی بھیجا جائے۔ اور جب انبیائے سابقین دنیا سے تشریف لے جاتے تو ان کے چلے جانے کے بعد ان کی شریعت میں تحریف ہو جاتی تھی اور اللہ تعالیٰ نے کسی بھی شریعت کی حفاظت کی ذمہ داری نہیں لی تھی۔ یہ سلسلہ آپ پر آ کر ختم ہو گیا۔ آپ کو تمام جہانوں کی راہ نمائی کے لیے آخری نبی بنا کر دنیا میں مبعوث کیا گیا۔ مثال ملاحظہ ہو:

معبود ملائک ترا نقش کف پا ہے

اے ختمِ رسل مرتبہ کیا پیشِ خدا ہے (۱۴)

زاہد کلیم نے اس موضوع کو اپناتے ہوئے اس بات کی وضاحت کی ہے کہ حقیقت یہ ہے کہ اس کائنات رنگ و بو کی ابتدا بھی آپ کے نور سے ہوئی اور اس کی انتہا بھی حضور پر ہی ہوتی ہے۔ کیوں کہ کل موجودات کی غایت اور ظہور و وجود کے نقاط کا آخری نقطہ آپ ہی تو ہیں۔ آپ کی آمد کے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا۔ اللہ تعالیٰ نے دین کو آپ پر مکمل کر دیا ہے۔ مثال ملاحظہ ہو:

ہاں ختم، نورِ داوری

تجھ پر ہوئی پیغمبری (۱۵)

میر جعفری نے اپنی نعت میں آپ کے لیے ہی نبیوں کا آقا، ختم المرسلین اور علم و حکمت کا مہِ خندہ جبین جیسے خوب صورت الفاظ کا استعمال کر کے اپنے ایمان کی پختگی اور عقیدہ ختم نبوت کا اظہار کیا ہے۔ یقیناً حق تعالیٰ کے تکوینی نظام کی ابتدا تو خلق و تقدیر و ہدایت سے ہوتی ہے لیکن اس کی انتہا رحمت للعالمین سے ہوتی ہے۔ انھوں نے یوں شعر میں اس عقیدہ کو بیان کیا ہے:

ہاں وہی نبیوں کا آقا اور ختم المرسلین

آسمانِ علم و حکمت کا مہِ خندہ جبین (۱۶)

خواجہ حمید ممتاز عقیدہ ختم نبوت پر یقین رکھتے ہوئے آپ کو آخری نبی تسلیم کرتے ہیں۔ حقیقت یہی ہے کہ آپ کی ذات مقصود کائنات ہے۔ اس لیے بے شمار جہانوں کے لیے خاتم النبیین بھی آپ کی ذات اقدس ہے۔ بنی نوع انسان کی ہدایت کا پروگرام حضرت محمدؐ سے شروع ہو کر آپ کی ذات اقدس پر ختم ہو گیا۔ بہ طور مثال یہ شعر دیکھیں:

آپ سالارِ عجم، فخرِ ام
آپ پر ساری نبوت اختتام (۱۷)

سید ذوالفقار خاں نقوی نے عقیدہ ختم نبوت کا ذیل کے شعر میں خوب صورت اظہار کیا ہے۔ بلاشبہ ختم الرسل کے آنے سے دنیا کا منظر ہی بدل گیا۔ شریعت اسلامیہ مکمل ہو گئی۔ اس لیے اب کسی نئے نبی کی ضرورت ہی نہیں رہی۔ ختم الرسل تیرے آنے سے رنگ بدلا زمانے کا۔ شعر دیکھیے:

شمیم صحرا نے ساز چھیڑا صبا یوں نغمہ سرا ہوئی ہے
جہاں میں ختم رسل جو آئے جہاں کا منظر بدل گیا (۱۸)

سید اکبر علی شاہ عقیدہ ختم نبوت پر یوں سخن در ہیں کہ حضور پاک کی نبوت کے ساتھ ساتھ آپ کے خاتم النبیین ہونے پر ایمان لانے سے ہی ایک مسلمان، مسلمان ہوتا ہے۔ یہی وہی بنیادی عقیدہ ہے جو ہماری دنیا و آخرت کی تقدیر بدل دیتا ہے۔ شعری مثال ملاحظہ ہو:

وہ ہیں ختم الرسل وہ ہیں حبیبِ خدا
ساری دنیا پہ ان کا کرم دیکھ لو (۱۹)

سید عطاء اللہ شاہ کا یہ پختہ عقیدہ ہے کہ آپ سید الرسل اور خاتم الرسل ہیں۔ اس لیے آپ پر نبوت کا سلسلہ ختم ہو جائے گا۔ آپ سے قبل کے انبیاء کسی خاص طبقہ، کسی خاص قبیلہ، کسی خاص خطہ یا کسی خاص علاقہ کے لیے معبود کیے جاتے تھے۔ اس لیے دوسرے نبی کی ضرورت باقی رہتی تھی۔ لیکن آپ کو تمام انسانیت کی طرف معبود کیا گیا ہے۔ اس لیے آپ کے بعد کسی اور نبی کی ضرورت نہیں رہتی۔ شعری حوالہ ملاحظہ ہو:

وہ سید الرسل ہیں وہی خاتم الرسل
سب مقتدی نبی تو امامت رسول (۲۰)

محمد خاں نشتر نے اپنے ذیل کے شعر میں لفظ ”ختم رسل“ استعمال کر کے اپنی عقیدت کا اظہار کیا ہے۔ اس میں کوئی شک بھی نہیں ہے کہ آپ قیامت تک کے لیے ہر علاقہ اور ہر طبقہ کے لیے نبی ہیں۔ آپ کا پیغام ابدی ہے اس لیے قیامت تک ہماری راہ نمائی کرتا رہے گا۔ مثال کے طور پر یہ شعر دیکھیے:

اے رحمتِ کل، ختم رسل، سرورِ عالم
چرچا ہے ملائیک میں ترا جن و بشر میں (۲۱)

قاسم عمر خان نے نعتیہ شاعری میں رسولِ آخری اور خاتم المرسلین جیسے الفاظ استعمال کر کے ختم نبوت کے موضوع کو بیان کیا ہے۔ یقیناً آپ کی تعلیمات، شریعت اسلامیہ اور دین اسلام میں ہمارے لیے مکمل راہ نمائی موجود ہے۔ تمام بنی نوع انسانیت کے لیے ضابطہ حیات آپ کی تعلیمات ہیں۔ یعنی آپ کی تعلیمات کے بعد اب کوئی نئی تعلیمات نہیں آئیں گی۔ شعری اظہار دیکھیے:

آپ شاہِ امم خاتم المرسلین
شرفِ انسانیت آپ سلطانِ دین (۲۲)

راجا محمد سلیم طاہر نے اپنے شعر کے مصرعہ ثانی میں خاتم الانبیاء کے عقیدہ کو بیان کیا ہے۔ کہتے ہیں کہ آپ نبیوں کا

اختتام ہیں اور آپ کے بعد کوئی نبی نہیں ہے۔ رسالت اور نبوت آپ پر ختم ہو چکی ہے اور یہی آپ کی پہچان ہے کہ آپ اللہ تعالیٰ کے آخری نبی ہیں۔ مثال ذیل کے شعر میں دیکھیے:

نبیوں میں سب سے بڑھ کر شان ہوئی آپ کی
خاتم الانبیا ہیں یہ پہچان آپ کی (۲۳)

آپ سے پہلے یکے بعد دیگر انبیاء علیہم السلام آتے رہے اور نبوت کا سلسلہ دراز ہوتا رہا مگر جب اللہ تعالیٰ نے آپ کو اپنا نبی و رسول بنا کر دنیا میں بھیجا تو آپ کی نبوت و رسالت بھی پوری دنیا کے لیے عام کر دی۔ آپ کی شریعت کو ابدی اور دائمی فرما کر اس کو تحریف و تبخیر کے عمل سے محفوظ فرما دیا اور اس کی حفاظت کی ذمہ داری خود اپنے اوپر لی۔ پھر یہ خوش خبری سنائی گئی کہ ہم نے آپ پر اپنے دین کو اکمل فرما دیا۔ آزاد کشمیر کے شعرا نے عقیدہ ختم نبوت کو مختلف پہلوؤں سے اپنی نعتیہ شاعری میں سمو دیا ہے۔ عقیدہ ختم نبوت کے حوالے سے ان کا ایمان پختہ ہے۔

حوالہ جات

- ۱۔ الحسن ترمذی، کتاب الفتن، ص ۴۹۹، رقم ۲۲۱۹ ۲۔ القرآن، سورۃ الاحزاب، آیت نمبر ۴۰
- ۳۔ خواجہ محمد عارف، سعادت، (میرپور: تعمیر پبلی کیشنز، ۲۰۰۶ء)، ص ۱۰۳
- ۴۔ پروفیسر عبدالحق مراد، جنبش لب، (راولپنڈی: اے۔ کے۔ بی گراف، ۲۰۱۷ء)، ص ۲۲
- ۵۔ گلزار حسین ساگر کاشمیری، دست حنا، (ہنگ کانگ: ساگر لائبریری، ۲۰۱۰ء)، ص ۲۵
- ۶۔ حنا کرامت، اوج کمال، (میرپور: جذبہ پرنٹنگ پریس، ۲۰۱۷ء)، ص ۲۷
- ۷۔ الطاف عاطف، جھیل کا چاند، (لاہور: سید محمد شاہ پرنٹرز، ۲۰۱۲ء)، ص ۲۲
- ۸۔ حاجی سید رضوان حیدر، کرم حضور کا ہے، (راولپنڈی: میٹرکس پبلی کیشنز، ۲۰۱۷ء)، ص ۲۹
- ۹۔ طاہر قیوم طاہر، اظہار عقیدت، (لاہور: ہائی ویژن پبلی کیشنز، ۲۰۱۳ء)، ص ۱۳
- ۱۰۔ ڈاکٹر عبدالرحمن عبد، عرفان عبد، (نیویارک: نیویارک اردو انجمن، ۱۹۹۱ء)، ص ۴۰ ۱۱۔ ابراہیم گل غیر مطبوعہ
- ۱۲۔ ندائے حق، (میرپور: الفضل کتاب گھر، ۱۹۹۶ء)، ص ۲۳ ۱۳۔ بشیر احمد مغل، گرداب، (میرپور: عظیم اللہ بھٹی پرنٹرز)، ص ۱۷
- ۱۴۔ ڈاکٹر مقصود جعفری، اوج دار، (۲۰۱۰ء)، ص ۲۳۹ ۱۵۔ زاہد کلیم، روح انقلاب، (لاہور: قلم دوست پبلی کیشنز، ۲۰۰۸ء)، ص ۳۶
- ۱۶۔ میجر رفیق جعفری، جہاد امن، (راولپنڈی: ایس ٹی پرنٹرز، ۲۰۰۵ء)، ص ۴۸
- ۱۷۔ خواجہ حمید ممتاز، چند سائے، (راولپنڈی: پرنٹنگ ایونیو ہاؤس، ۲۰۰۹ء)، ص ۱۴
- ۱۸۔ سید ذوالفقار خاں نقوی، نشاۃ مکرر، (جیرہ آزاد کشمیر: شوالکن پبلشرز، ۲۰۰۵ء)، ص ۴
- ۱۹۔ حکیم سید علی اکبر، یا رحمۃ العالمین، (لاہور: بھٹو پرنٹرز، ۲۰۱۶ء)، ص ۶۱
- ۲۰۔ سید عطاء اللہ شاہ، نعت، مشمولہ: نعت کا سفر، از: پروفیسر شفیق راجا، (میرپور: ادارہ نکس، ۲۰۱۵ء)، ص ۲۰۵
- ۲۱۔ محمد خان نشتر، لمحات نشتر، (مظفر آباد: نیلم پبلی کیشنز، ۲۰۰۱ء)، ص ۱۵ ۲۲۔ قاسم عمر خان، غیر مطبوعہ
- ۲۳۔ راجا محمد سلیم طاہر، محبت کے انداز، (لاہور: علم و عرفان پبلشرز، ۲۰۰۷ء)، ص ۳۰

