جرنل آف ریسرچ (اردو)

فیکلٹی آف لینگوئجز اینڈ اسلامک سٹڈیز

شمارہ ۲۴ | ISSN. 1726-9067 | دسمبر ۲۰۱۳ء

کیٹیگری "Y" ہائر ایجوکیشن کمیشن

شعبۂ اردو

بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان

Web Site: www.bzu.edu.pk

ISSN. 1726-9067

جرنل آف ریسرچ

(اُردو)

فیکلٹی آف لینگویجز اینڈ اسلامک سٹڈیز

بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان

شمارہ ۲۴ | ISSN. 1726-9067 | دسمبر ۲۰۱۳ء

مجلسِ ادارت

ڈاکٹر سید خواجہ علقمہ — سرپرست
وائس چانسلر، بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان

ڈاکٹر روبینہ ترین — مدیرِاعلیٰ
ڈین فیکلٹی آف اسلامک سٹڈیز اینڈ لینگویجز/صدر شعبہ اردو، بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان

ڈاکٹر شمیم حنفی — رکن
پروفیسر ایمریطس جامعہ ملیہ دہلی انڈیا

ڈاکٹر جلال سوئیدان — رکن
صدر شعبہ اُردو، ڈی ٹی سی انقرہ یونیورسٹی، ترکی

ڈاکٹر شہاب الدین ثاقب — رکن
شعبہ اُردو، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، انڈیا

ڈاکٹر معین الدین عقیل — رکن
مکان نمبر: بی۔۴۱۵، بلاک ۱۵، گلستان جوہر، کراچی۔

ڈاکٹر انوار احمد — رکن
سابق پروفیسر (ایمی نینٹ) شعبہ اُردو، بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان

ڈاکٹر علمدار حسین بخاری — رکن
ڈائریکٹر، سرائیکی ایریا سٹڈی سنٹر، بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان

ڈاکٹر قاضی عابد — مدیر
شعبہ اُردو، بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان

ڈاکٹر محمد آصف — نائب مدیر
شعبہ اُردو، بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان

ترتیب

۱ ممتاز حسین: مارکسزم سے روحانیت تک ۱

محمد شفیع الدین خان، ڈاکٹر نجیب جمال

۲ نشاط کا نفسیاتی مفہوم-کلامِ غالب کی روشنی میں ۱۱

ڈاکٹر عقیلہ بشیر، آصفہ نسیم

۳ منٹو کا تصورِ فحاشی ۲۱

ڈاکٹر ضیاء الحسن

۴ چودہری محمد علی ردولوی کا ایک اہم افسانہ ۲۷

ڈاکٹر خالد محمود سنجرانی

۵ رشید اختر ندوی کی تاریخ نگاری ۳۱

نورینہ تحریم بابر، ڈاکٹر روبینہ رفیق

۶ میر کی عشقیہ شاعری کے چند پہلو ۴۷

ڈاکٹر محمد ساجد خان

۷ اقبال کی غزل: خصوصیات و امتیازات ۶۵

ڈاکٹر عابد سیال

۸ اردو اور دیگر پاکستانی زبانوں کی لوک اصناف (اختلافات و اشتراکات) ۸۱

ڈاکٹر شازیہ عنبرین

۹ سیر افلاک: اقبال اور معری کی نظر میں (تنقیدی و تقابلی جائزہ) ۱۰۳

ڈاکٹر محمد ابوذر خلیل

۱۰ ’’قصبہ کہانی‘‘ میں ہم عصر سماج ۱۱۹

شاہد نواز

۱۱ اردوغزل کے حوالے سے سرسید کا حاسۂ انتقاد ۱۲۷
رابعہ مقدس
۱۲ کیا فقط یادو ہجرت تھی اُداسی کا سبب؟ (مطالعۂ ناصر: 'برگِ نے' اور 'دیوان' کی روشنی میں) ۱۳۵
محمد خاور نوازش
۱۳ اردو تنقید میں تہذیبی مباحث ۱۵۵
صفدر نعیم
۱۴ جدید افسانے کے تناظر میں مستنصر حسین تارڑ کی افسانہ نگاری ۱۶۳
مہرونہ لغاری
۱۵ رشید امجد کی تنقید نگاری: تحقیقی و تنقیدی جائزہ ۱۷۹
شمیم ظفر رانا
۱۶ اردو انشائیہ میں فطرت نگاری ۱۹۳
یاسمین سرور
۱۶ ملتان کا پہلا باقاعدہ نظریہ ساز، باشعور جدیدیت پسند شاعر: عرش صدیقی ۲۰۳
ڈاکٹر محمد آصف

○○○

اداریہ

جرنل آف ریسرچ (اُردو) کا یہ شمارہ اسی فکری روش کا تسلسل ہے جو ہم نے اپنے شعبے کے قیام (۱۹۷۵ء) سے اپنائی تھی۔ ہماری اور ہماری جیسی نسبتاً نئی دانش گاہوں نے پنجاب یونیورسٹی اور کراچی یونیورسٹی کی روایات کے برعکس جدید ادب اور نئے فکری مباحث پر کام کرنا اور کرانا شروع کرایا جس کی ایک وجہ تو ہمارے ہاں پرانی دانش گاہوں کے کتب خانوں کی طرح مخطوطات/ پرانے فنون کا سرمایہ نہیں تھا سو ہمارے شعبے کے دو سرخیلوں ڈاکٹر اے بی اشرف اور ڈاکٹر انوار احمد نے اپنی اس محرومی کو ہی اپنی قوت بناتے ہوئے جدید ادب کی تحقیق و تنقید (مغربی دانش گاہوں میں تحقیق اور تنقید میں فاصلے کم سے کم ہیں بلکہ اکثر جگہوں پر تنقید ایک حاوی غالب (discourse) مگر ہمارے ہاں تنقید کو یا تو خوف کی نظر سے دیکھا جاتا ہے یا اس کے باب میں تحقیر کا مظاہرہ کیا جاتا ہے) کو اپنے شعبے کی شناخت بنالیا۔ ہمارا شعبہ روشن خیال، جدت اور نئے فکری مباحث کے فروغ کے لیے پورے ملک میں معروف ہے۔ ہم نے اپنے نصابات کو تنگ نظری، تعصّبات اور قدامت کے گنبد سے نکال کر جدید زندگی کے تقاضوں سے ہم آہنگ کرنے کی کوشش کی ہے۔ کسی بھی دانش گاہ کے تعصابات اور ان کی تدریس کے عمل کو ہمیشہ تحقیق و تنقید کی سرگرمی ہی مضبوط بناتی ہے۔ ہمارا یہ جریدہ بھی نئے موضوعات، نئے اسالیب اور جدید ترین موضوعات پر محیط تحریروں کو شائع کرتے ہوئے فخر محسوس کرتا ہے۔ اس شمارے میں آپ کو متنوع فکری سرمایہ ملے گا جو جدید تر اور روشن خیال پاکستان کی فکری روایت کو ثروت مند بنانے میں معاونت کرے گا۔

مدیران