

جرنل آف ریسرچ (آرو)

پبلیٹی آف لیگو مجریڈ اسلامک سٹڈیز

جلد ۲۰۱۴ء

ISSN: 1726-9067

شماره ۲۱

کنینگری ۲۱ ہائر ایجوکیشن کمیشن



شعبہ آرو
پہاؤ الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان

Web Site: www.bzu.edu.pk

ترتیب

۱	اقبال اور سلطانی جمہور کا اسلامی تصور	۱
	پروفیسر فتح محمد ملک	
۱۱	نثر جوش، ایک مڑین تصنع یا آزادی نثر کی مثال؟	۲
	ڈاکٹر انوار احمد، حماد رسول	
۲۳	زہرا نگاہ کی شاعری میں نسائی اظہار کی جہتیں	۳
	بشیر احمد، ڈاکٹر نجیب جمال	
۳۱	موپاساں اور منٹو کے افسانوی کرداروں میں مماثلت	۴
	ریاض قدیر، ڈاکٹر عقیلہ شاہین	
۴۷	بلوچستان میں اُردو شاعری کی روایت اور امکانات	۵
	ڈاکٹر آغا ناصر	
۵۹	کلام میر میں صنعتِ تجنیس	۶
	ڈاکٹر محمد ساجد خان	
۷۹	تحقیقی مقالات میں عنوان سازی: بنیادی اصول و مباحث	۷
	ڈاکٹر شفیق انجم	
۸۷	ڈاکٹر وزیر آغا اور تحسین غالب	۸
	ڈاکٹر سعدیہ طاہر	
۹۵	رام بابوسکینہ کی ”اردو ادب کی تاریخ“ کا تجزیاتی مطالعہ	۹
	فضیلت بانو	
۱۰۷	نسائی تحریک: ادبی تناظر میں	۱۰
	کاشفہ چودھری، ڈاکٹر شازیہ عنبرین	

- ۱۲۱ _____ ۱۱ غالب کے انگریز مخالف تاثرات
- محمد اسرار خان
- ۱۳۳ _____ ۱۲ اُردو غزل اور نیرنگی سیاست دوران
- طارق ہاشمی
- ۱۵۷ _____ ۱۳ جدیدیت کی تحریک: مستقبل کے امکانات
- ایم خالد فیاض
- ۱۶۷ _____ ۱۴ 'شکنتلا'۔ اپنی تلاش میں
- محمد خاور نواز
- ۱۷۷ _____ ۱۵ ابراہیم جلیس کی غیر مطبوعہ تخلیقات (ریڈیو ڈرامے، فلمی کہانیاں)
- ڈاکٹر امتیاز حسین بلوچ
- ۱۹۱ _____ ۱۶۔ فکر اقبال کی دینی اساس
- ڈاکٹر شکیل پتانی
- ۲۰۵ _____ ۱۷۔ مجلہ 'فنون' کے فکری مباحث
- ڈاکٹر ابرار آبی
- ۲۱۹ _____ ۱۸۔ عورت بطور بیانیہ: مرد کی زبان سے (دھرتی اور آکاش- تانیثی پڑھت)
- ڈاکٹر قاضی عبدالرحمن عابد
- ۲۲۹ _____ ۱۹۔ محمد علی ردو لوی کے افسانوی اسلوب کی بنت کاری
- ڈاکٹر سلمان علی