

ISSN: 1726-9067 (Print)
ISSN: 1816-3424 (Online)

ہائیر ایجوکیشن کمیشن پاکستان سے منظور شدہ وائی کیٹگری جرنل



جرنل آف ریسرچ (اردو)

جلد: ۳۸، شماره: ۱ جون ۲۰۲۲ء

شعبہ اردو، فیکلٹی آف لیٹریچر اینڈ اینڈ اسٹڈیز
بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان (پاکستان)

مجلسِ ادارت

سرپرستِ اعلیٰ

پروفیسر ڈاکٹر منصور اکبر کنڈی
وائس چانسلر، بہاء الدین زکریا یونیورسٹی ملتان

مدیر

پروفیسر ڈاکٹر ممتاز خان کلیانی
صدر نشین، شعبہ اردو

نائب مدیر

ڈاکٹر محمد خاور نواز
ایسوسی ایٹ پروفیسر، شعبہ اردو

مجلسِ مشاورت

بیرون ملک:

- پروفیسر ڈاکٹر ابراہیم محمد ابراہیم (قاہرہ۔ مصر)
- پروفیسر ڈاکٹر ارشد مسعود ہاشمی (جے پور۔ انڈیا)
- پروفیسر ڈاکٹر سویامانے (اوساکا۔ جاپان)
- ڈاکٹر محمد کیومرثی (تہران۔ ایران)
- ڈاکٹر تغرید محمد البیومی السید (قاہرہ۔ مصر)
- ڈاکٹر آئی کت کشمیر (انقرہ۔ ترکی)

اندرون ملک:

- پروفیسر ڈاکٹر سلمان علی (پشاور)
- پروفیسر ڈاکٹر یوسف خٹک (اسلام آباد)
- پروفیسر ڈاکٹر طاہرہ اقبال (فیصل آباد)
- ڈاکٹر ناصر عباس نیئر (لاہور)
- ڈاکٹر محمد افضل بٹ (سیالکوٹ)
- ڈاکٹر ظفر حسین ہرل (فیصل آباد)

حرفِ سپاس

جرنل آف ریسرچ (اردو) کی جلد نمبر ۳۸ کا شمارہ نمبر احاضر خدمت ہے۔ اس شمارے کے لیے ہمیں تیس سے زائد مضامین موصول ہوئے جن میں سے پندرہ کو مثبت رپورٹس کی بنیاد پر اشاعت کے لیے منتخب کیا گیا ہے۔ مجلے کو مکمل طور پر ہائر ایجوکیشن کمیشن آف پاکستان کی طرف سے سوشل سائنسز اور لینگویجز کی پالیسی کے مطابق ترتیب دیا گیا ہے۔ ہم جرنل آف ریسرچ (اردو) کی مجلس مشاورت اور تمام ریویورز کے تہہ دل سے شکر گزار ہیں کہ انھوں نے اپنے قیمتی وقت میں سے کچھ مفید مشوروں اور مضامین کی جانچ رپورٹس بھجوانے کے لیے نکالا۔ ہم اپنے ادارے بہاء الدین زکریا یونیورسٹی کی انتظامیہ کے بھی شکر گزار ہیں کہ انھوں نے مجلے کے ادارتی بورڈ کے ساتھ ہمیشہ بھرپور تعاون کیا اور یوں اشاعت کا یہ مرحلہ مکمل ہوا۔

(مدیران)

مقالہ نگاروں کے لیے ہدایات

مقالہ نگار جرنل آف ریسرچ (اردو) کو اپنا مقالہ ارسال کرنے سے پہلے ہدایات ضرور پڑھ لے۔ ان ہدایات کو نظر انداز کر کے بھیجا گیا کوئی بھی مقالہ اشاعت کے لیے قابل قبول نہ ہوگا۔ ہدایات کے لیے مندرجہ ذیل لنک دیکھیے:

<http://jorurdu.bzu.edu.pk/website/page/author-guidelines>

مقالہ بھیجنے کے لیے پتا

مقالہ نگاروں سے گزارش ہے کہ ہمارے درج ذیل آفیشل ای میل ایڈریس پر ہی اپنا مقالہ ارسال فرمائیں:

jorurdu@bzu.edu.pk

اگر مقالہ بھیجنے کے ایک ہفتے کے اندر آپ کو اپنے ای میل ایڈریس پر رسید موصول نہ ہو تو کم از کم ایک دفعہ یاد دہانی کا پیغام (ریمائینڈر) ضرور بھیجئے۔

Submission Fee

بہاء الدین زکریا یونیورسٹی ملتان نے جرنل آف ریسرچ (اردو) میں اشاعت کے لیے مقالہ جمع کرانے کی فیس -/5000 روپے مقرر کی ہے۔ مقالات بھیجنے والے تمام اسکالرز جرنل کی ویب سائٹ پر دیے گئے بنک اکاؤنٹ نمبر میں مقرر فیس جمع کرا کر رسید کا عکس مقالے کے مسودہ کے ساتھ ای میل کریں۔ مقالے کی مثبت رپورٹس کے بعد اشاعت کے لیے -/15000 روپے مزید فیس جمع کرانا ہوگی۔

فہرست

○ ان م راشد کا تصور مشرق

ارشاد خان / ڈاکٹر سہیل احمد

1

○ اردو کا ایک فراموش تاریخ گو: عبدالغور نساخ

ڈاکٹر ابرار عبدالسلام

9

○ جموں و کشمیر میں اردو زبان کا آغاز و ارتقا

ڈاکٹر محمد جاوید خان / ڈاکٹر راجیلہ خورشید

19

○ ہاجرہ مسرور کے نسائی کردار: ترقی پسند زاویہ نظر

تہمینہ خان / ڈاکٹر عذرا پروین / کاشف صدیق

31

○ رپورتاژ کافن اور ”شمالی امریکہ میں اردو رپورتاژ“: اجمالی جائزہ

ڈاکٹر شگفتہ فردوس / ڈاکٹر انیلہ سلیم

43

○ ”چھا ٹیکہ رکھ“: دولت سماج کی سوانحی دلیل

ڈاکٹر سجاد نعیم / محمد اولیس

53

○ جذبات اور عمارتیں: لکھنؤ، دہلی اور لاہور (انیسویں اور بیسویں صدی کے اردو ادب میں)

ڈاکٹر حسنین احمد خان / سید عدیل اعجاز

65

○ پاکستانی اردو افسانے کی تشکیل میں انتظار حسین کا کردار
ڈاکٹر طاہر عباس طیب / ڈاکٹر محمد افضال بٹ
79

○ ”کئی چاند تھے سر آسماں“ میں کشمیر کے متنوع رنگ
ڈاکٹر میر یوسف میر / ڈاکٹر محمد الطاف یوسف زئی / ڈاکٹر اہمل ضیا
87

○ جوش ملیح آبادی کی انقلابی شاعری کا تنقیدی مطالعہ
سید توقیر حسین شاہ / محمد دل ربا خان
95

○ قلعہ جنگلی کے پلاٹ پر 9/11 کے اثرات
محمد سہیل اقبال / ڈاکٹر حمیرا اشفاق
107

○ فز انزبین کے نظریات کا مطالعہ (”افتادگانِ خاک“ کے حوالے سے)
ڈاکٹر رابعہ سرفراز / ڈاکٹر سمیرا اکبر / ڈاکٹر عبدالعزیز ملک
115

○ یونس متین کی شاعری کا فکری و فنی نظام
ڈاکٹر رحمت علی شاد / زینت النساء چودھری
121

○ خطہ بہاول پور کا جواں مرگ شاعر: محمد بخش شاطر
ڈاکٹر محمد ممتاز خان / ڈاکٹر غلام اصغر
131

○ **Making Ideologies through Media Discourse: A Multimodal Critical
Analysis of Comedy Talk Shows' Logos**
Dr. Muhammad Akram/ Amir Barkat/ Mehreen Tariq

141